**2024\_potvizsga\_temakor\_9B\_magyar\_irodalom**

Tankönyv: Magyar irodalom 9. tankönyv OH-MIR09TB

**I. BEVEZETÉS AZ IRODALOMBA**

Műnemi-műfaji rendszer (líra, epika, dráma)

**II. AZ IRODALOM ŐSI FORMÁI**

A görög mitológia és a görög istenek

**III. A GÖRÖG IRODALOM**

A homéroszi eposzok, az eposz fogalma, eposzi konvenciók

Iliász és Odüsszeia

A görög színjátszás kezdetei

A görög drámairodalom, az antik dráma jellegzetességei

Szophoklész: Antigoné (elemzés)

**IV. A RÓMAI IRODALOM**

Vergilius

Horatius

**V. A BIBLIA**

A Biblia

A Biblia és az irodalom

Ószövetség – Mózes könyvei

Az Ószövetség további könyvei

Az Újszövetség felépítése és Jézus születése

Jézus szenvedéstörténete és feltámadása

Jézus Krisztus tanításai - Máté evangéliuma alapján

**VI. A KÖZÉPKOR IRODALMA**

A középkor fogalma, szakaszolása, világnézete

Halotti beszéd és könyörgés

Ómagyar Mária-siralom, az első magyar vers

Az Ómagyar Mária-siralom elemzése

Dante Alighieri

Az Isteni színjáték – A Pokol

Villon költészete

**VII. A RENESZÁNSZ IRODALMA**

A reneszánsz korszak jellemzői

Janus Pannonius pályája