

Magyar nyelv és irodalom érettségi tételek 2026 ősz

A tételsor 20 tételét a részletes vizsgakövetelmény Irodalom című fejezetében foglaltak alapján kell összeállítani. A tételsort úgy kell összeállítani, hogy a témakörök mindegyikéhez a megadott számú tétel tartozzék.

Témakörök, tételek száma

1. Életművek. Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők **10**
2. Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 16-18. századból II. Választható szerzők **1**
3. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. III. Választható szerzők **2**
4. Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi felvidéki, kárpátaljai irodalomból IV **1**
5. Művek a kortárs magyar irodalomból V. **1**
6. Művek a világirodalomból VI. **2**
7. Színház és dráma (egy magyar, egy világirodalmi szerző) VII. **2**
8. Az irodalom határterületei VAGY regionális irodalom VIII. **1**

Magyar irodalom szóbeli tételek 2026

I. Életművek. Művek a magyar irodalomból Kötelező szerzők

1. Vörösmarty Mihály lírája az 1830-as években
2. Petőfi Sándor hitvesi költszete
3. Jókai Mór kisepikája – A huszti beteglátogatók, vagy A tengerszem tündére
4. Arany János balladaköltészete
5. A mikszáthi novella jellegzetességei – A tót atyafiak
6. A végzet szerepe Herczeg Ferenc Az élet kapuja című műben
7. Életérzések, témák és szimbólumok a pályakezdő Ady Endre verseiben
8. A Jónás könyve mint Babits Mihály önértelmezése
9. A kiszolgáltatottság, valamint a részvét és szánalom hiányának problémái Kosztolányi Dezső Édes Anna című regényében
10. József Attila tájversei – jellegzetességek, motívumok

II. Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 16-18. századból Választható szerzők

11. A felvilágosodás eszméi és stílusáramlatai Csokonai Vitéz Mihály költszetében

III. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

12. Az idill és halál képei Radnóti Miklós lágerverseiben
13. Sajátos műfaj, sajátos tartalom – Örkény István: Egypercesek

IV. Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi felvidéki, kárpátaljai irodalomból

14. Szakralitás és profán szemlélet Dsida Jenő költszetében

V. Művek a kortárs magyar irodalomból

15. Varró Dániel költői világának sajátosságai

VI. Művek a világirodalomból

16. Biblia – A két Teremtéstörténet összehasonlítása
17. A bizonyosságtudat elvesztése és az elidegenedés megjelenése Franz Kafka Az átváltozás című elbeszélésben

VII. Színház és dráma

18. A francia klasszicista dráma: Moliere: Tartuffe
19. A magyar színháztárszáz kialakulása – Katona József: Bánk Bán

VIII. Az irodalom határterületei VAGY regionális irodalom

20. A krimi műfaji sajátosságai Agatha Christie Tíz kicsi néger című regényében

Magyar nyelv szóbeli tételek 2026 ősz

Magyar nyelvi tételsor és feladatok

A tételsor 20 tételét a részletes vizsgakövetelmény Magyar nyelv című fejezetében foglaltak alapján kell összeállítani. A tételsort úgy kell összeállítani, hogy a témakörök mindegyikéhez legalább két tétel tartozzék. További szóbeli tételek kijelöléséről a tételkészítő dönt, de egy témakörben legföljebb 4 tétel adható.

Témakörök

Tételek száma (minimum-maximum)

1. Kommunikáció 2-4
2. A magyar nyelv története 2-4
3. Ember és nyelvhasználat 2-4
4. A nyelvi rendszer 2-4
5. A szöveg 2-4
6. A retorika alapjai 2-4
7. Stílus és jelentés 2-4
8. Digitális kommunikáció 1

1. Kommunikáció 2-4

1. tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
2. tétel: A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezőeszközei
3. tétel: A kommunikációs zavar, elvárás, megfelelés

2. A magyar nyelv története 2-4

4. tétel: A magyar nyelv történetének fő korszakai
5. tétel: A magyar nyelv történetének forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek
6. tétel: A magyar nyelv szókészletének alakulása: ősi örökség, belső keletkezésű elemek, jövevényszók, nemzetközi műveltségyszók, idegen szavak

3. Ember és nyelvhasználat 2-4

7. tétel: Anyanyelvünk rétegződése I. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek.
8. tétel: Nyelvünk helyzete a Kárpát-medencében.
9. tétel: Az egynyelvű szótárak

4. A nyelvi rendszer 2-4

10. tétel: A nyelv mint jelrendszer - A nyelvi szintek.
11. tétel: A morféimák, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szó szerkezetek alkotásában

5. A szöveg 2-4

12. tétel: A szöveg fogalma, jellemzői
13. tétel: A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok: különböző típusú önéletrajzok, motivációs levél
14. tétel: A szövegkohézió, a témaháló és a cím

6. A retorika alapjai 2-4

15. tétel: A retorika mint a meggyőzés művelete a gondolatközlésben
16. tétel: A szónoki beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
17. tétel: Az állásinterjú

7. Stílus és jelentés 2-4

18. tétel: A publicisztikai stílus főbb jellemzői, szóhasználata, a megjelenítés közlésértéke
19. tétel: A társalgási stílus jellemzői

8. Digitális kommunikáció 1

20. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre (pl. szövegszerkesztés számítógéppel, kommunikáció az interneten, elektronikus levelezés)